

## TLAČOVÁ SPRÁVA

# Majú na Čepana?!

Sprievodný program  
Ceny Oskára Čepana 2014

(Bratislava 9. september 2014) Už 19. ročník Ceny Oskára Čepana má za sebou prvú polovicu. V nej medzinárodná porota posunula do finále Janu Kapelovú, Martina Kochana, Jaroslava Kyšu a Matěja Smetanu, ktorí svoju tvorbu odprezentujú na spoločnej októbrovej výstave v Novej Synagóge/ Kunsthalle v Žiline. Dovtedy však, vďaka sérii odborných podujatí v A4 – priestore súčasnej kultúry a na festivale BLAF, dostane verejnosť viacero možností dozvedieť sa o finalistoch i samotnej Cene viac.

Súťaž Cena Oskára Čepana je určená vizuálnym umelcom a umelkyniam do 35 rokov. Patrí do medzinárodnej siete prestížnych súťaží YVAA – Young Visual Artists Awards a na Slovensku ju v súčasnosti realizuje Nadácie – Centrum pre súčasné umenie. Spoločná výstava finalistov 19. ročníka sa uskutoční od 16. októbra do 16. novembra 2014 v Novej Synagóge / Kunsthalle v Žiline. Dovtedy však jej organizátori pripravili sériu sprievodných popularizačných a odborných formátov, vďaka ktorým dostane verejnosť niekoľko možností dozvedieť sa viac nielen o tvorbe tohtoročných finalistov, ale tiež o samotnej Cene, jej histórii a budúcnosti.

## Kontakt

Lubica Drangová / PR  
[info@oskarcepan.sk](mailto:info@oskarcepan.sk)  
+421 902 715 632

Tomáš Džadoň / koordinátor COČ 2014  
[dzadon@oskarcepan.sk](mailto:dzadon@oskarcepan.sk)  
+ 421 944 124 173 / + 420 731 577 153

## Diskusie s finalistami

Na diskusných popoludniach v A4 – priestore súčasnej kultúry predstavia finalisti svoju tvorbu vždy v tandeme a kritickom dialógu s vybraným kurátorom a teoretikom umenia:

**16. september 2014, 17–19 hod**  
**A4 – priestor súčasnej kultúry**  
**Karpatská 2, Bratislava**

- Finalista Jaroslav Kyša  
v dialógu s Omarom Mirzom
- Finalistka Jana Kapelová  
v dialógu so Zuzanou Majlingovou

**23. september 2014, 17–19 hod**  
**A4 – priestor súčasnej kultúry**  
**Karpatská 2, Bratislava**

- Finalista Matěj Smetana  
v dialógu s Dorou Kenderovou
- Finalista Martin Kochan  
v dialógu s Petrom Molarim (Barón Peter de Moorl)

## Diskusia o budúcnosti ceny

Ďalším z odborných podujatí bude mini-sympóziu, v rámci medzinárodného festivalu vizuálneho umenia BLAF 2014, ktorý organizuje Nadácia – Centrum súčasného umenia v dňoch 2. – 5. októbra. Sympóziu opäť zámerne otvorí otázky, ktoré dodnes v súvislosti s Cenou Oskára Čepana a jej praktickým významom pre miestnu umeleckú scénu zazneli. Séria inšpiratívnych prezentácií a verejná diskusia, ako reflexia a znovu-otvorenie spoločnej, takmer dvadsaťročnej, situácie.

**2. október 2014, 14–16 hod**  
BLAF 2014, Café Berlinka – SNG  
Nám. Ľ. Štúra 4, Bratislava

### Otvorená situácia

**19. rokov Ceny Oskára Čepana / sympóziu**

Príspevky prezentujú: Bohdana Hromádková, Ján Kralovič, Noro Lacko, Fedor Blaščák, Tomáš Džadoň a ďalší.

Viac info na

[www.oskarcepan.sk](http://www.oskarcepan.sk)

