



vyhlasuje finalistov súťaže **CENA OSKÁRA ČEPANA 2010**

Petra Feriancová | Štefan Papčo | Pavla Sceranková | Jaroslav Varga

(TLAČOVÁ SPRÁVA)

Bratislava, 26. máj 2010 – Nadácia – Centrum súčasného umenia vyhlásila v apríli jubilejný 15. ročník prestížneho ocenenia slovenského vizuálneho umelca / umelkyne do 35 rokov Cena Oskára Čepana 2010. Medzinárodná odborná komisia rozhodla 25. mája o štyroch finalistoch súťaže. Absolútny víťaz Ceny Oskára Čepana 2010, ktorý získa finančnú satisfakciu v hodnote 2 600 EUR, rezidenčný pobyt v New Yorku a samostatnú výstavu v Slovenskej národnej galérii v Bratislave, bude známy 24. júna.

Do 15. ročníka Ceny Oskára Čepana sa prihlásilo **REKORDNÝCH 60 uchádzačov (!)**, ktorých tvorba zastúpila rôzne médiá. Medzinárodná porota v zložení Anna Daučíková (SK), Sharon Kivland (GB, F), Sandra Kusá (SK), Marek Pokorný (CZ) a Lucia Tkáčová (SK), sa po zdĺhavom procese rozhodla vybrať do finále umelcov, ktorých práca a prístup k tvorbe majú rôznorodý charakter, vzbudzujú diskusiu, nastroľujú otázky, podnecujú úvahy o podobách súčasného vizuálneho umenia na Slovensku a zároveň vykazujú potenciál svojho vlastného budúceho vývoja. Porota sa rozhodla vybrať finálovú štvoricu, ktorej prezentácia by mala byť výzvou pre umelcov v nej zastúpených, ale aj pre scénu súčasného umenia na Slovensku ako takú.

Petra Feriancová (1977, Bratislava) je vo finále Ceny Oskára Čepana po druhý krát (2008). Svojou výrazne konceptuálne ladenou tvorbou reflektuje prevažne emocionálne reakcie, pracuje so zážitkom, procesmi vnímania a pamäťovými stopami.

Štefan Papčo (1983, Ružomberok) je autor spájajúci vo svojej tvorbe osobnú skúsenosť a životnú vášeň (horolezectvo) s pravidlami a limitmi tradičného sochárskeho média, výsledkom čoho sú po formálnej stránke dôsledne prepracované sochárske objekty.

Pavla Sceranková (1980, Košice) pracuje s osobnými témami, ktoré pretavuje do jednoznačne pôsobivej, objektívnej a pritom diskkrétnej formy. Dominuje u nej cit pre priestor, materiál a myšlienku, ktoré dômyselne prepája.

Jaroslav Varga (1982, Trebišov) zaujal komisiu výrazným kvalitatívnym posunom vo svojej tvorbe posledných dvoch rokov. Vo finále Ceny bol už v roku 2008. Tentoraz presvedčil najmä jednoduchými videami, bezprostrednosťou, obsahovosťou a schopnosťou udržania formy.

Kto z finalistov sa stane absolútnym víťazom súťaže bude zverejnené **vo štvrtok 24. júna** – v deň vyhlásenia víťaza Ceny Oskára Čepana 2010 a vernisáže výstavy finalistov a víťaza. Rozhodnutie bude oznámené médiám na tlačovej konferencii v dopoludňajších hodinách, verejnosť sa ho dozvie na večernom oficiálnom odovzdaní Ceny. Výstava finalistov a víťaza potrvá **do 1. augusta 2010**. Petra Feriancová, Štefan Papčo, Pavla Sceranková a Jaroslav Varga sa na nej odprezentujú novými projektmi, resp. dosiaľ na Slovensku nevystavenými dielami. Následne po výstave finalistov Ceny Oskára Čepana 2010 sa v Galérii MEDIUM predstaví samostatnou výstavou *Answered Prayers* víťaz Ceny Oskára Čepana 2009 **András Cséfalvay – od 5. do 28. augusta 2010**.

Cena Oskára Čepana je od roku 2002 súčasťou medzinárodného networku ocenení tohto druhu YVAA – Young Visual Artists Awards (www.yvaa.net). Pre podrobnejšie informácie kontaktujte koordinátorku projektu Luciu Gavulovú na lucia@ncsu.sk, alebo na telefónnych číslach 02/5441 3316, 0907 287 006. **Adresa:** Nadácia – Centrum súčasného umenia, Kozia 11, 811 03, Bratislava.
Tel: +421 2 5441 3316, Fax: +421 2 5441 6662, www.ncsu.sk

Projekt podporili:

Ministerstvo kultúry SR, Nadačný fond Slovak Telekom