

NADÁCIA – CENTRUM SÚČASNÉHO UMENIA

vás srdečne pozýva na vyhlásenie víťaza a vernisáž výstavy finalistov a víťaza

CENY OSKÁRA ČEPANA 2012

FINALISTI:

Tomáš Džadoň, Mira Gáberová, Oto Hudec, Matej Vakula

(TLAČOVÁ SPRÁVA)

Bratislava, 9. september 2012

Nadácia – Centrum súčasného umenia vyhlásila v apríli 17. ročník prestížneho ocenenia pre slovenského vizuálneho umelca / umelkyňu do 35 rokov Cena Oskára Čepana 2012. Medzinárodná odborná komisia rozhodla 11. júna o štyroch finalistoch súťaže, ktorými sú **Tomáš Džadoň** (1981), **Mira Gáberová** (1979), **Oto Hudec** (1981) a **Matej Vakula** (1981). Absolútny víťaz Ceny Oskára Čepana 2012, ktorý získa finančnú satisfakciu v hodnote 2 600 eur, rezidenčný pobyt v New Yorku a samostatnú výstavu v Slovenskej národnej galérii v Bratislave, bude vyhlásený vo **štvrtok 20. septembra 2012 o 18.00 hod** v **Hoteli Sheraton** na Pribinovej 12 v Bratislave. Finálová výstava bude otvorená v ten istý deň o **19.00 hod** v priestoroch galérie **Slovenskej výtvarnej únie** na Dostojevského rade č. 2. Absolútneho víťaza vyhlási predseda poroty Reuben Fowkes a cenu odovzdá manželka veľvyslanca USA na Slovensku – Kate Sedgwick. Výstava finalistov a víťaza potrvá do 14. októbra 2012. V deň vyhlásenia víťaza sa bude o 10.00 hod. V priestoroch Slovenskej výtvarnej únie konať tlačová konferencia, za účasti členov komisie a finalistov. Projekt sa koná pod záštitou Ministra kultúry SR Mareka Mad'ariča.

Do 17. ročníka Ceny Oskára Čepana sa prihlásilo **35 uchádzačov**, ktorých tvorba zastúpila rôzne médiá. Medzinárodná porota v zložení **Edit András** /HU/ (Research Institute for Art History of the Hungarian Academy of Sciences, Budapešť), **Fedor Blaščák** /SK/ (filozof), **Ondřej Chrobák** /CZ/ (kurátor, Moravská galerie v Brně), **Maja Fowkes & Reuben Fowkes** /GB, CRO/ (teoretici

súčasného umenia a kurátori s pôsobnosťou v Budapešti a Londýne, držiteľia grantu Igora Zabela (Igor Zabel Award for Culture and Theory) a **Gábor Hushegyi** /SK/ (historik umenia, teoretik), vybrala do finále umelcov, ktorých práca a prístup k tvorbe majú rôznorodý charakter, vzbudzujú diskusiu, nastrojú otázky a podnecujú úvahy o podobách súčasného vizuálneho umenia na Slovensku.

*Projekt **Cena Oskára Čepana** bol na Slovensku založený v roku 1996, z iniciatívy Wendy W. Luers, zakladateľky a riaditeľky americkej nadácie *Foundation for a Civil Society* (<http://www.fcsny.org>). Od roku 2001 je súťaž známa pod aktuálnym názvom *Cena Oskára Čepana*, ktorý odkazuje k menu slovenského teoretika umenia Oskára Čepana (1925 – 1992). Od roku 2002 je Cena súčasťou medzinárodného networku príbuzných súťaží, organizovaných v Strednej – a Východnej Európe **YVAA** – *Young Visual Artists Awards* (www.yvaa.net). Organizátorom šesťtyždňovej rezidencie v New Yorku je ISCP – *International Studio * Curatorial Program* (www.iscp-nyc.org). Víťazom ostatného ročníka sa stal Tomáš Rafa, ktorý sa v júny predstavil samostatnou výstavou v Slovenskej národnej galérii.*

Kontakt:

Michal Stolárik, 0904 448 893, michal@ncsu.sk

Lucia Gavulová, 0907 287 006, lucia@ncsu.sk

Viac info na: www.facebook.com/CenaOskaraCepana, www.ncsu.sk